

## Calendrier de la saison 2009-2010

		Tarif
<b>Ouverture de saison</b>	Jeu 24 septembre > 19 h	Gratuit
<b>Hyènes</b> de Christian Siméon THÉÂTRE	Jeu 15 octobre > 19 h, ven 16 > 20 h 30, sam 17 > 20 h 30	A
<b>Manu Galure et Palette Europe</b> 2 CONCERTS DE CHANSON FRANÇAISE	Mardi 20 octobre > 20 h 30	A
<b>JE cherche TU (pour former nous)</b> de Bastien Crinon THÉÂTRE À VOIR EN FAMILLE	Mardi 10 novembre > 20 h 30, jeu 12 > 19 h, sam 14 > 17 h	B
<b>Monsieur Satie, l'homme qui avait un petit piano dans la tête</b> de Carl Norac THÉÂTRE À VOIR EN FAMILLE	Mardi 24 novembre > 20 h 30, mer 25 > 15 h, jeu 26 > 19 h, ven 27 > 20 h 30, sam 28 > 17 h	B
<b>L'Échange</b> d'après Paul Claudel FILM ET RENCONTRE	Mardi 1 <sup>er</sup> décembre > 19 h	C
<b>Marie des Grenouilles</b> de Jean-Claude Grumberg LECTURE	Mercredi 2 décembre > 15 h	C
<b>La Nuit MêmePasPeur</b> de Claudine Galea LECTURE	Jeu 3 décembre > 19 h	C
<b>L'Enfer</b> de Marion Rubert THÉÂTRE	Ven 8 janvier > 19 h, Ven 8 janvier > 20 h 30	A
<b>Quatre avec le mort</b> de François Bon THÉÂTRE	Ven 22 janvier > 20 h 30	A
<b>Léonce et Léna</b> de Georg Büchner THÉÂTRE - RÉSIDENCE DE CRÉATION	Mer 3 février > 20 h 30, jeu 4 > 19 h, ven 5 > 20 h 30, sam 6 > 20 h 30	A
<b>Grammaire des mammifères</b> de William Pellier THÉÂTRE	Mardi 23 février > 20 h 30	A
<b>La Nuit MêmePasPeur</b> de Claudine Galea THÉÂTRE À VOIR EN FAMILLE - CRÉATION TTN	Mardi 9 mars > 20 h 30, mer 10 > 15 h, jeu 11 > 19 h, sam 13 > 17 h Mer 7 avril > 15 h, jeu 8 > 19 h	B
<b>Tarzan Boy</b> de Fabrice Melquiot THÉÂTRE	Lun 29 mars > 21 h	A
<b>Text'Avril, semaine de l'écriture contemporaine</b> LECTURES, RENCONTRES, JOURNÉE PROFESSIONNELLE	Du lun 29 mars au ven 2 avril	C
<b>L'Augmentation</b> de Georges Perec THÉÂTRE	Mer 21 avril > 20 h 30 et jeu 22 > 19 h	A
<b>Noces de papier</b> de Jean-Claude Grumberg THÉÂTRE À VOIR EN FAMILLE	Mardi 18 mai > 19 h	B

### REPRÉSENTATIONS SUR LE TEMPS SCOLAIRE

<b>JE cherche TU (pour former nous)</b> de Bastien Crinon	lun 9 novembre > 14 h 30, mar 10 > 14 h 30, jeu 12 > 14 h 30, ven 13 > 10 h 30 et 14 h 30	D
<b>Monsieur Satie, l'homme qui avait un petit piano dans la tête</b> de Carl Norac	Lun 23 novembre > 14 h 30, mar 24 > 14 h 30, jeu 26 > 14 h 30, ven 27 > 14 h 30	D
<b>La Nuit MêmePasPeur</b> de Claudine Galea	Lun 8 mars > 14 h 30, mar 9 > 10 h 30, jeu 11 > 10 h 30, ven 12 > 10 h 30 et 14 h 30	D
<b>Noces de papier</b> de Jean-Claude Grumberg	Lun 17 mai > 14 h 30, mar 18 > 14 h 30	D
<b>Marie des Grenouilles</b> de Jean-Claude Grumberg	Jeu 17 juin > 14 h 30, ven 18 > 10 h 30 et 14 h 30	D

### ET

<b>Aux Arts, Lycéens</b>	Mardi 25 mai > 19 h	Gratuit
<b>Marie des Grenouilles</b> de Jean-Claude Grumberg THÉÂTRE À VOIR EN FAMILLE	Samedi 19 juin > 15 h et > 20 h 30	B
<b>Spectacles des ateliers de réalisation jeunes et adolescents</b>	4, 5 et 6 juin	Gratuit
<b>Spectacles des ateliers de réalisation adultes</b>	11, 12 et 13 juin	Gratuit

## La Tête Noire en tournée

### LOUISE / LES OURS DE KARIN SERRES

Mise en scène Patrice Douchet

Service culturel, Sevran (93), jeu 15 et ven 16 octobre 2009

Centre culturel Boris Vian, Les Ulis (91), sam 19 décembre 2009

Théâtre de Saint-Brice-sous-Forêt (95), mar 5 janvier 2010

L'Avant-Seine, Colombes (92), lun 15, mar 16, mer 17 mars 2010

### LA NUIT MÊMEPASPEUR DE CLAUDINE GALEA

Mise en scène Patrice Douchet

Création au Théâtre de la Tête Noire, Saran (45), du mar 8 mars

au sam 13 mars et du mer 7 avril au jeu 8 avril 2010

Ville de Nogent-le-Rotrou (28), les 18 et 19 mars 2010

Festival 1, 2, 3 théâtre! Théâtre de l'Est Parisien, du 3 au 12 mai 2010

## Exposition de photographies de Dominique Journet Ramel

Pour la création du spectacle *Le Ravissement de Lol V. Stein* de Marguerite Duras, a été réalisée une série de portraits photographiques grand format de figures féminines. Vous pourrez les découvrir sur les murs du théâtre pendant tout ce premier trimestre.

De nombreuses informations sont communiquées par courriel, n'oubliez pas de nous faire parvenir votre adresse à [contact@theatre-tete-noire.com](mailto:contact@theatre-tete-noire.com)

### Renseignements/Locations

**02 38 73 02 00**

#### Le Théâtre-La Chapelle Vieille

144, ancienne route de Chartres  
45770 Saran

Billetterie : les soirs de spectacle.

Covoiturage : adresser votre demande à [covoiturage@theatre-tete-noire.com](mailto:covoiturage@theatre-tete-noire.com)

Le théâtre est accessible

aux personnes handicapées.

#### L'administration

219, rue de la Fontaine 45770 Saran

Tel : 33 (0)2 38 73 14 14

Fax : 33 (0)2 38 74 02 97

[contact@theatre-tete-noire.com](mailto:contact@theatre-tete-noire.com)

[www.theatre-tete-noire.com](http://www.theatre-tete-noire.com)

Information et billetterie : de 9 h 30 à 12 h

et de 13 h 30 à 17 h 30.

#### Autres points de vente

FNAC Orléans, Maison de l'étudiant (billetterie

à 5 € PAC étudiant).

#### Mode de paiement

Chèques, espèces, tickets CAF, chèques Vacances, chèques Culture, Chèque Culture lycéens et apprentis Région Centre (CLARC).

#### Tarifs

##### Spectacles tarif A

16 € : plein tarif (sauf Manu Galure : 15 €)

10 € : carte Sentinelle + 26 ans, carte

Spectateur, demandeurs d'emploi,

famille nombreuse, + 60 ans, - 26 ans, groupe de 10 personnes, carte CAC 45.  
7 € : carte Sentinelle - 26 ans, - 12 ans, PAC étudiant.

##### Spectacles tarif B

10 € : plein tarif

7 € : carte Sentinelle, carte Spectateur, demandeurs d'emploi, famille nombreuse, + 60 ans, - 26 ans, groupe de 10 personnes, carte d'adhérent CAC 45, PAC étudiant.

##### Text'Avril / Lectures / film L'Échange : tarif C

4 € : tarif unique

##### Représentations scolaires : tarif D

5 € : tarif unique par élève, gratuit pour les accompagnateurs.

##### La carte Sentinelle

50 € : + 26 ans, 5 places à 10 €

au lieu de 16 €

35 € : - 26 ans, 5 places à 7 €

au lieu de 10 €

5 spectacles à choisir de préférence dans la catégorie de spectacles A. Vous bénéficiez ensuite d'un tarif réduit sur l'ensemble des spectacles de la programmation. La carte vous permet d'emprunter des textes à la bibliothèque et de recevoir en priorité les informations sur les activités du théâtre. Vous bénéficiez de tarifs préférentiels au Cinéma Les Carmes d'Orléans.

##### La carte spectateur

Gratuite pour les habitants de Saran, le personnel communal, elle vous permet de bénéficier du tarif réduit sur l'ensemble des spectacles de la programmation et d'emprunter des textes à la bibliothèque.

##### Ateliers de réalisation théâtre

Tarifs à l'année + carte d'adhésion de 15 €

- 26 ans : 3 x 96 €

+ 26 ans : 3 x 114 €

Tarifs préférentiels pour les habitants

de Saran + carte d'adhésion de 15 €

- 18 ans : 3 x 32 €

+ 18 ans : 3 x 76 €

Les tarifs incluent 5 spectacles de la programmation du Théâtre de la Tête Noire. Vous bénéficiez ensuite d'un tarif réduit sur l'ensemble des autres spectacles.

##### Théâtre Marie Landais

Ouverture : les soirs de spectacles et sur rendez-vous.

##### Les repas au théâtre

Vous avez la possibilité de finir agréablement la soirée en dînant en compagnie des équipes artistiques. Réservations 24 h à l'avance. Conception gastronomique : Jean-Luc Baltzer, cuisinier traiteur. Tarif : 13 € (un plat + un dessert + une boisson).

##### Bar / Petite restauration

L'équipe d'Alternative Nomade vous propose des produits bios labellisés commerce équitable avant et après les spectacles.

##### Bords de route

Rejoignez le groupe « Bords de route » un groupe de spectateurs actifs qui a décidé de s'impliquer dans la vie du théâtre. Renseignements auprès de Sylvie Gauduchon au 02 38 73 14 14.

##### L'équipe du Théâtre de la Tête Noire

Patrice Douchet : metteur en scène, directeur. Fabrice Burgy : directeur adjoint chargé de l'administration.

Sylvie Gauduchon : secrétaire générale,

responsable des publics et de la communication. Fanny Prud'homme :

chargée de diffusion, assistante littéraire.

Sylvie Moineau : comptable.

Damien Grossin : directeur technique,

éclairagiste. Raphaël Quédec : régisseur.

Stéphane Lachaud, après avoir été pendant 10 ans l'administrateur du Théâtre, est parti à la Scène nationale de Blois, où il exerce les mêmes fonctions. Son successeur Fabrice Burgy, qui travaillait avec Michel Didym à la Mousson d'été et au sein de la C<sup>o</sup> Boomerang, prend la fonction de directeur adjoint du Théâtre de la Tête Noire.

Numéros de licence : I-1020437 / II-1020436 / III-1020435

